

Tra storia, economia e finanza. La contabilità pubblica e privata in Europa nell'Età Moderna e Contemporanea



Convegno Internazionale di Storia della Contabilità | 6th International Conference on Luca Pacioli in Accounting History

NAPOLI, 7-8-9 NOVEMBRE 2019

Call for papers



Comitato Italia-Spagna per la Storia Economica



Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI - PESCARA



Presentazione / Presentación / Presentation
Regole di invio / Normas de presentación / Submission rules
Sedi del Convegno / Sedes del Encuentro / Conference venues

Comitato d'Onore / Comité de Honor / Honorary Committee
Comitato Scientifico / Comité Científico / Scientific Committee
Comitato Organizzatore / Comité Organizador / Organizing Committee



Il Convegno Internazionale di Storia della Contabilità – 6th International Conference on [Luca Pacioli](#) in Accounting History, dal titolo *Tra storia, economia e finanza. La contabilità pubblica e privata in Europa nell'Età Moderna e Contemporanea*, si terrà a Napoli nei giorni 7-8-9 novembre 2019. Il tema generale del Convegno è il ruolo della Storia della Contabilità nel quadro dell'evoluzione dell'economia, dell'impresa e della finanza in Età Moderna e Contemporanea. Come ha notato Esteban Hernández Esteve, che con la sua opera ha contribuito al progresso sempre più evidente della materia, «la Storia della Contabilità offre una possibilità affascinante e inaspettata di collegare le [...] ricerche contabili con le scienze sociali e umane». Così, la disciplina si colloca in una prospettiva di ampia apertura e connessione tra i propri ambiti (la Storia Economica e la Storia d'Impresa) e altri settori (come l'Economia Aziendale, la Politica Economica e l'Economia Applicata).

Il Convegno è chiamato ad approfondire questo approccio scientifico e interpretativo attraverso sessioni parallele di lavoro. Uno spazio di discussione è riservato alle origini e all'evoluzione della contabilità pubblica e privata in Europa. In particolare, Italia e Spagna hanno sperimentato per prime, rispettivamente, l'esperienza della contabilità impiegata nella finanza pubblica e quella della partita doppia applicata ai conti della Corona. Sulla base di queste premesse, si intende dedicare un'attenzione specifica alla contabilità pubblica, dal periodo immediatamente precedente l'Età Moderna fino ai nostri tempi, con particolare riferimento all'evoluzione delle metodologie, dei contenuti, delle norme e delle forme di controllo. In questo quadro, la condivisione dell'iniziativa con una prestigiosa istituzione quale la Corte dei conti italiana fornisce un'occasione significativa di interazione tra gli studi scientifici e la loro applicazione in un contesto concreto di verifica di una gestione finanziaria rigorosa ed efficace delle risorse pubbliche.

Al contempo, il Convegno si impegna a trattare il tema della contabilità privata dall'epoca di [Pacioli](#) a oggi, esaminando sia l'aspetto dello sviluppo delle tecniche e delle pratiche contabili che quello del rapporto tra strumenti di contabilità e finanza, gestione aziendale e dinamiche dell'impresa. La contabilità, infatti, ha seguito i cambiamenti del sistema economico e della catena del valore, passando, nel corso del tempo, da una funzione di controllo e valutazione interna a una sem-

pre più spiccata propensione all'informazione degli *stakeholders*, delle istituzioni e dei clienti dell'azienda, con forme articolate di verifica e di monitoraggio esterno.

In questo modo, si può riprendere l'indicazione di Antonio Miguel Bernal, che ha sostenuto la necessità di riservare un interesse di ricerca specifico alle «fonti private» della contabilità. Questa impostazione ha il pregio di evidenziare l'esistenza di un *trait d'union* fondamentale tra la Storia della Contabilità, la Storia d'Impresa e l'Economia Aziendale, offrendo ai relatori l'opportunità di contribuire a irrobustire con nuovi contenuti il legame tra queste materie, in un'ottica interdisciplinare, in grado di coinvolgere insieme agli storici economici, anche esperti contabili, economisti ed economisti aziendali.

Un ultimo argomento di approfondimento del Convegno è collegato alla contabilità delle istituzioni creditizie e assistenziali in Età Moderna e Contemporanea, a cominciare dai banchi pubblici operanti a Napoli dal XVI secolo, nella più ampia problematica dello studio delle procedure gestionali, giuridiche, finanziarie e contabili che hanno caratterizzato l'attività di queste istituzioni, sia pubbliche che private. Questo tema si collega anche al patrimonio inestimabile di uno dei più importanti archivi finanziari, contabili ed economici del mondo, quello del Banco di Napoli, la cui sede ospiterà una visita alla sua imponente documentazione storica. Inoltre, questo stesso tema si presta a un approfondimento delle vicende dell'istituzione che ospita il Convegno, il Pio Monte della Misericordia, che possiede un archivio e una biblioteca di grande interesse e registri e documenti contabili strettamente connessi con i contenuti del Convegno.

Un aspetto presente in tutti gli ambiti di discussione proposti è quello dell'attualizzazione della rilevazione contabile e finanziaria, delle sue origini e della sua evoluzione, delle sue fonti e della sua storiografia, nonché delle sue strette relazioni con la finanza, l'impresa e l'economia. Questo aggiornamento può avvenire anche attraverso un confronto, che si ponga il problema di come connettere una grande innovazione del rinascimento commerciale ed economico, che ha segnato l'ingresso nell'Età Moderna, alle necessità di dare nuovo slancio all'economia, all'amministrazione, all'impresa e alla politica europea di fronte alle sfide del mondo contemporaneo.



El Convegno Internazionale di Storia della Contabilità – 6th International Conference on [Luca Pacioli](#) in Accounting History, con título *Entre historia, economía y finanzas. La contabilidad pública y privada en Europa en la Edad Moderna y Contemporánea*, tendrá lugar en Nápoles los días 7-8-9 de noviembre de 2019. El tema general del Congreso se centra en el papel jugado por la Historia de la Contabilidad en el marco más amplio de la evolución de la economía, de la empresa y de las finanzas en la Edad Moderna y Contemporánea. Como ha subrayado Esteban Hernández Esteve, quien con su trabajo ha contribuido a un avance cada día más evidente en esta disciplina: «La Historia de la Contabilidad ofrece una posibilidad fascinante e inesperada de relacionar las investigaciones contables con las ciencias sociales y humanas. Así, la disciplina se sitúa en una perspectiva de amplia apertura y conexión entre sus propios ámbitos (la Historia Económica y la Historia de la Empresa) y otros cercanos (como las Ciencias Empresariales, la Política Económica y la Economía Aplicada)».

El Congreso se propone profundizar en esta perspectiva científica e interpretativa a través de varias sesiones paralelas de trabajo. Un espacio de discusión será dedicado a los orígenes y la evolución de la contabilidad pública y privada in Europa. Italia y España, en particular, fueron las primeras en probar, respectivamente, la experiencia de la contabilidad utilizada en las finanzas públicas y la partida doble aplicada a las cuentas de la Corona de Portugal. Basándose en estas premisas, se quiere dedicar una atención específica a la contabilidad pública desde el periodo inmediatamente anterior a la Edad Moderna hasta el día de hoy, con especial atención a la evolución de las metodologías, los contenidos, las normas y las formas de control. En este marco, el compartir la iniciativa con una institución de prestigio como el Tribunal de Cuentas (Corte dei conti), representa una significativa oportunidad de interacción entre los estudios científicos y sus aplicaciones en un contexto práctico de verificación de una gestión financiera rigurosa y eficaz de los recursos públicos.

Al mismo tiempo, el Congreso se compromete a tratar el tema de la contabilidad privada desde la época de [Pacioli](#) hasta nuestros días, analizando tanto el desarrollo de las técnicas y prácticas contables como la relación entre los instrumentos de contabilidad y finanzas, administración de empresas y dinámicas de la empresa. La contabilidad, de hecho, ha seguido las transformaciones del sistema económico y de la cadena del valor, pasando, a lo largo del tiempo, desde una función de

control y evaluación interna a una tendencia cada vez más evidente a proporcionar información a los *stakeholders*, a las instituciones y a los clientes de la empresa, con formas articuladas de control y monitorización externa. En este sentido, cabe tener presente la indicación de Antonio Miguel Bernal, que ha subrayado la necesidad de reservar un interés de investigación específico a las «fuentes privadas» de la contabilidad. Este planteamiento tiene la virtud de insistir sobre la existencia de un *trait d'union* fundamental entre la Historia de la Contabilidad, la Historia de la Empresa y las Ciencias Empresariales, ofreciendo a los ponentes la oportunidad de contribuir a robustecer con nuevos contenidos la relación entre estas materias desde una perspectiva interdisciplinar, capaz de incluir, junto a los historiadores económicos, también a expertos procedentes de la contabilidad, economía y empresa.

Un último tema a profundizar en el Congreso está relacionado con la contabilidad de las instituciones crediticias y asistenciales en la Edad Moderna y Contemporánea, a partir de los bancos públicos que operaban en Nápoles desde el siglo XVI, en la cuestión más amplia del estudio de los procedimientos de gestión, jurídicos, financieros y contables que han caracterizado la actividad de estas instituciones, tanto públicas como privadas. El tema está relacionado también con el inestimable patrimonio perteneciente a uno de los más importantes archivos financieros, contables y económicos del mundo, el del Banco de Nápoles, cuya sede acogerá una visita a su imponente documentación histórica. Este mismo tema, además, se presta a una profundización de las vicisitudes de la institución que acoge el Congreso, el Pio Monte della Misericordia, que posee un archivo y una biblioteca de gran interés, así como registros y documentos contables estrictamente relacionados con los contenidos del Congreso.

Un aspecto presente en todos los ámbitos de discusión propuestos es el de la actualización de la práctica contable y financiera, de sus orígenes y de su evolución, de sus fuentes y su historiografía, y además de sus estrechas conexiones con las finanzas, la empresa y la economía. Esta actualización puede tener lugar también a través de un debate que plantee cómo relacionar una gran innovación del renacimiento comercial y económico, que marcó la entrada en la Edad Moderna, con la necesidad de impulsar la economía, la administración, la empresa y la política europea frente a los desafíos del mundo contemporáneo.



The International Conference on the History of Accounting - 6th International Conference on [Luca Pacioli](#) in Accounting History, titled *Between History, Economy and Finance. Public and Private Accounting in Europe in the Modern and Contemporary Age*, will be held in Naples on 7-8-9 November 2019. The general theme of the Conference is the role of Accounting History in the context of the evolution of the economy, and especially of business and finance, in the Modern and Contemporary Age. Quoting Esteban Hernández Esteve, who has greatly contributed to the progress of the field, «History of Accounting offers a fascinating and unexpected possibility of linking [...] accounting research with the social and human sciences». Following this definition, the discipline is placed in a wide perspective and connects its broader field (Economic History and Business History) with other subjects (such as Business Economics, Economic Policy and Applied Economics).

The aim of this Conference is to deepen this scientific and interpretative approach through parallel work sessions. Discussion will revolve around the origins and evolution of public and private accounting in Europe. In particular, Italy and Spain were the first areas to experience, respectively, the use of accounting for public finance and that of the double-entry method, applied to the Crown accounts. On the basis of these premises, we intend to devote specific attention to public accounting, from the period immediately preceding the Modern Age up to our times, with particular reference to the evolution of methodologies, contents, rules and forms of control. In this context, sharing this initiative with a prestigious institution such as the Italian *Corte dei conti* provides a significant opportunity for interaction between scientific studies and their application in a concrete practice of rigorous verification and effective financial management of public resources.

At the same time, the Conference is committed to dealing with the subject of private accounting from the time of [Pacioli](#) to the present, examining both the aspect of the development of accounting techniques and practices, and that of the relationship between accounting and finance tools, business management and firm dynamics. In fact, accounting practices have followed changes in economic systems and in value chains, shifting over time from providing the means for internal control

and evaluation, to an increasingly marked propensity to inform stakeholders, institutions and customers of the company, with articulated forms of verification and external monitoring. The focus on these aspects follows the recommendation of Antonio Miguel Bernal, who stressed the need to keep a specific research interest in the «private sources» of accounting. This approach has the merit of highlighting the existence of a fundamental link between Accounting History, Business History and Business Economics. Thus, we encourage speakers to contribute to strengthening the link between these subjects, in an interdisciplinary perspective, which would be able to involve not only economic historians, but also accounting experts, economists and business economists.

A final topic of the Conference concerns welfare institutions and the accounting of credit in the Modern and Contemporary Age, starting with the public banks operating in Naples from the sixteenth century. This topic is connected to the broader problem of studying management practices and legal, financial and accounting procedures that have characterized the activity of these institutions, both public and private. This theme is also linked to the priceless heritage of one of the most important financial, accounting and economic archives in the world, that of the *Banco di Napoli*. The conference program will include a visit to the archive, giving participants the opportunity to appreciate its impressive historical documentation. Moreover, this same theme lends itself to deepening the knowledge of the history of the *Pio Monte della Misericordia*, the institution hosting the Conference, which has an archive and a library of great interest; and records and accounting documents closely connected with the *foci* of the Conference.

An aspect present in all the areas of discussion proposed so far is that of exploring accounting and financial reporting: its origins and its evolution, its sources and its historiography, as well as its close connections with finance, business and the economy. This exploration can also be undertaken through a comparison, which raises the problem of how to connect a great innovation of the commercial and economic renaissance, which marked the entrance in the Modern Age, to the need to give new impetus to the economy, to the administration, to business and European politics in the face of the challenges of the contemporary world.



Formato

Prima pagina (separata):

- Deve comprendere solo le seguenti informazioni, che non vanno riprodotte in nessun'altra parte del lavoro:
 - Il titolo nella parte superiore della pagina.
 - Il nome dell'/degli autore/i, il titolo scientifico o professionale, l'indirizzo, il numero di telefono e l'indirizzo e-mail.

Seconda pagina:

- Deve iniziare con il titolo del lavoro e un *abstract* che non superi le 300 parole, accompagnato da tre parole chiave.
- I *papers* devono essere inviati in *file* Word, con *font* Times New Roman, preferibilmente di dimensione 12 (10 per le note).
- I lavori possono essere presentati in una qualsiasi delle lingue del Convegno Internazionale: italiano, spagnolo e inglese.

Ampiezza

- I lavori non devono superare le 20 pagine (8.000-10.000 parole circa), inclusa la bibliografia, le tabelle e gli allegati.

Invio

- I *papers* devono essere inviati dagli autori all'indirizzo: **pacioli2019@gmail.com.**

Scadenza

- L'invio dei *papers* deve avvenire entro il **15 settembre 2019.**



Formato

Primera página (separable):

- Incluirá únicamente la siguiente información, que no deberá ser reproducida en ningún otro lugar del trabajo:
 - El título en la parte superior de la hoja.
 - El nombre del autor/es, cargo, dirección, teléfono y dirección de correo electrónico.

Segunda página:

- Se iniciará con el título del trabajo y un resumen que no supere las 300 palabras, acompañado de tres palabras clave.
- Las comunicaciones se remitirán en archivo Word, con tipo de letra Times New Roman, tamaño 12 preferiblemente (10 para las notas).
- Los trabajos podrán ser presentados en cualquiera de los idiomas del Encuentro: italiano, español e inglés.

Extensión

- Las comunicaciones tendrán una extensión de unas 20 págs. (8.000-10.000 palabras), incluida la bibliografía, cuadros y anexos.

Envío

- Las comunicaciones se enviarán a la dirección: **pacioli2019@gmail.com.**

Fecha

- Recepción de Comunicaciones hasta el **15 de septiembre de 2019.**



Format

First page (separate from the rest of the paper):

- Must include just the following details, which are not to be mentioned in other parts of the paper:
 - Title of the paper.
 - Name of the author(s), personal title, address, telephone number and e-mail address.

Second page:

- Must begin with the title of the paper and contain an abstract not longer than 300 words, followed by three keywords.
- Papers must be submitted as Word documents, Times New Roman font, preferably 12 points (10 points for footnotes).
- Papers can be presented in any of the languages of the Conference: Italian, Spanish and English.

Length

- Papers should not be longer than 20 pages (8,000-10,000 approximately), including bibliography, tables and appendixes.

Submission

- Papers must be submitted by the authors to the following e-mail address: **pacioli2019@gmail.com.**

Deadline

- Papers must be submitted by **15 September 2019.**

Comitato d'Onore / Comité de Honor / Honorary Committee

Angelo Buscema

Presidente della Corte dei conti

Valerio Antonelli

Presidente della SISR

Leandro Cañibano Calvo

Presidente di AECA,
Universidad Autónoma de Madrid

Sergio Caputi

Rettore dell'Università G. d'Annunzio

Alberto Carotenuto

Rettore dell'Università Parthenope

Lucio d'Alessandro

Rettore dell'Università Suor Orsola Benincasa

Filippo de Rossi

Rettore dell'Università del Sannio

Giuseppe Di Taranto

Professore Emerito della Luiss Guido Carli

Esteban Hernández Esteve

Presidente Onorario della Comisión de Historia
de la Contabilidad di AECA

Adriano Giannola

Presidente della SVIMEZ

Massimo Inguscio

Presidente del CNR

Gaetano Manfredi

Rettore dell'Università Federico II

Luigi Mascilli Migliorini

Presidente della SISEM

John McCombie

Professore Emerito della University of Cambridge,
Director of the Cambridge Centre for Economics
and Public Policy

Massimo Miani

Presidente del Consiglio Nazionale dei Dottori
Commercialisti

Elda Morlicchio

Rettore dell'Università L'Orientale

Larry Neal

Professore Emerito della
University of Illinois at Urbana-Champaign

Giuseppe Paolisso

Rettore dell'Università della Campania Luigi Vanvitelli

Alessandro Pasca di Magliano

Soprintendente del Pio Monte della Misericordia

Lucio Potito

Membro del Direttivo di SIDREA

Gary John Previts

Membro Fondatore dell'American Accounting
Association

Pedro Manuel Rivero Torre

Presidente di Liberbank

Enrique Rubio Herrera

Presidente dell'Instituto de Contabilidad y Auditoría
de Cuentas (ICAC)

Mario Taccolini

Presidente della SISE

Gianfranco Tuset

Presidente dell'AISPE

Esteban Hernández Esteve
Presidente del Comitato
Scientifico

Amedeo Lepore
Coordinatore del Comitato
Scientifico, Università della
Campania Luigi Vanvitelli, Luiss
Guido Carli

Vittoria Ferrandino
Coordinatrice del Comitato
Organizzatore, Università
del Sannio

Orazio Abbamonte
Università della Campania Luigi
Vanvitelli

Federico Alvino
Università Parthenope

Franco Amatori
Università Bocconi

Paola Avallone
CNR

Alberto Avoli
Procuratore Generale della Corte
dei conti

Carlos Barciela
Presidente del Comitato
Italia-Spagna di Storia Economica,
Universidad de Alicante

Manuel José Benavente Rodrigues
Membro della Direzione Centrale
di APOTEC

Antonio Miguel Bernal
Académico Correspondiente
de la Real Academia de la
Historia, España

Alessandra Bulgarelli
Università Federico II

Adele Caldarelli
Università Federico II

Giovanni Cannata
 Rettore dell'Università Mercatorum

Francesco Capalbo
Università del Molise

Giuseppe Catturi
Università di Siena

Gianfranco Cavazzoni
Università di Perugia

Massimo Ciambotti
Università di Urbino Carlo Bo

Oscar Cosentini
Link Campus University

Lilia Costabile
Università Federico II

Lidia D'Alessio
Università di Roma Tre

Vittorio Dell'Atti
Università di Bari Aldo Moro

Giuseppe De Luca
Università di Milano

Marco Doria
Presidente di ASSI, Università
di Genova

Marco Esposito
Università Parthenope

Paloma Fernández Pérez
Universitat de Barcelona, Editor
di «Business History»

Francesco Fimmanò
Vice Presidente del Consiglio
di Presidenza della Corte dei
conti, Università del Molise

Alfredo Gigliobianco
Banca d'Italia

Miguel Gonçalves
Coimbra Business School

Fernando Gutiérrez Hidalgo
Universidad Pablo de Olavide
de Sevilla, Editor della Revista
Española de Historia de la
Contabilidad «De Computis»

Oktay Güvemli
Fondatore del MUFTAV – Oktay
Güvemli Accounting and Finance
History Foundation

Kanna Ito
University of Nagoya, Japan

Carlos Larrinaga Rodríguez
Universidad de Granada

Yannick Lemarchand
Professore Emerito in Sciences
de gestion, Université de Nantes

Fulvio Maria Longavita
Presidente della Sezione regionale
di controllo per la Campania
della Corte dei conti

Debin Ma
London School of Economics

Riccardo Macchioni
Università della Campania Luigi
Vanvitelli

Lorenzo Maté Sadornil
Abad del Monasterio de Santo
Domingo de Silos, Storico

Giuseppe Moricola
Università L'Orientale

Mario Mustilli
Università della Campania Luigi
Vanvitelli

Paola Nardone
Università G. d'Annunzio
di Chieti-Pescara

Salvatore Nicolella
Presidente della Sezione
giurisdizionale per la Campania
della Corte dei conti

Giampiero Nigro
Direttore della Fondazione Datini

Marc Nikitin
Université d'Orléans

Gregorio Núñez Romero-Balmás
Universidad de Granada

Michele Oricchio
Procuratore regionale per la
Campania della Corte dei conti

Nicola Ostuni
Università Magna Graecia
di Catanzaro

Paola Pierucci
Membro del Direttivo della SISE,
Università G. d'Annunzio
di Chieti-Pescara

Jerònia Pons Pons
Universidad de Sevilla

Gary John Previts
Membro Fondatore dell'American
Accounting Association

Begoña Prieto Moreno
Universidad de Burgos

Alan Sangster
Chair in Accounting History
at the University of Aberdeen

Giuseppe Sannino
Università della Campania Luigi
Vanvitelli

Giulio Sodano
Università della Campania Luigi
Vanvitelli

Paolo Tartaglia Polcini
Università di Salerno

Jorge Tua
Presidente della Comisión
de Historia de la Contabilidad
di AECA, Universidad Autónoma
de Madrid

François Velde
Senior Economist and Research
Advisor Federal Reserve Bank
of Chicago

Comitato Organizzatore / Comité Organizador / Organizing Committee

Vittoria Ferrandino

Coordinatrice del Comitato Organizzatore, Università del Sannio

José Luis Lizcano

Coordinatore del Comitato Organizzatore, Director Gerente di AECA

Esteban Hernández Esteve

Presidente del Comitato Scientifico, Presidente Onorario della Comisión de Historia de la Contabilidad di AECA

Amedeo Lepore

Coordinatore del Comitato Scientifico, Università della Campania Luigi Vanvitelli, Luiss Guido Carli

Achille Coppola

Segretario del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti

Franco Massi

Segretario generale della Corte dei conti

Alfonso Ruffo

Direttore della Comunicazione di Confindustria

Natalia Aversano

Università della Basilicata

Silvana Bartoletto

Università Parthenope

Erika R. Basile

Redattrice editoriale

Veronica Binda

Università Bocconi

Antonio Enrico Buonocore

Università di Parma

Daniele Casanova

Storico

Simone Fari

Universidad de Granada

Clelia Fiondella

Università della Campania Luigi Vanvitelli

Fernando Gutiérrez Hidalgo

Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, Editor della Revista Española de Historia de la Contabilidad «De Computis»

Roberto Jannelli

Università del Sannio

Giuseppe Luberto

Esperto contabile, Vice Presidente di Risorse e Futuro

Matteo Martelli

Centro Studi Mario Pancazi

Nadia Matringe

London School of Economics

Vincenzo Moretta

Presidente dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Napoli

Stefano Palermo

Università Telematica Pegaso

Andrea Pomella

Università della Campania Luigi Vanvitelli

Serena Potito

Università Parthenope

Begoña Prieto Moreno

Universidad de Burgos

Potito Quercia

Università di Bari Aldo Moro

Andrea Ramazzotti

London School of Economics

Raffaella Salvemini

CNR

Marco Santillo

Università di Salerno

Valentina Sgro

Università del Sannio

Jorge Tua

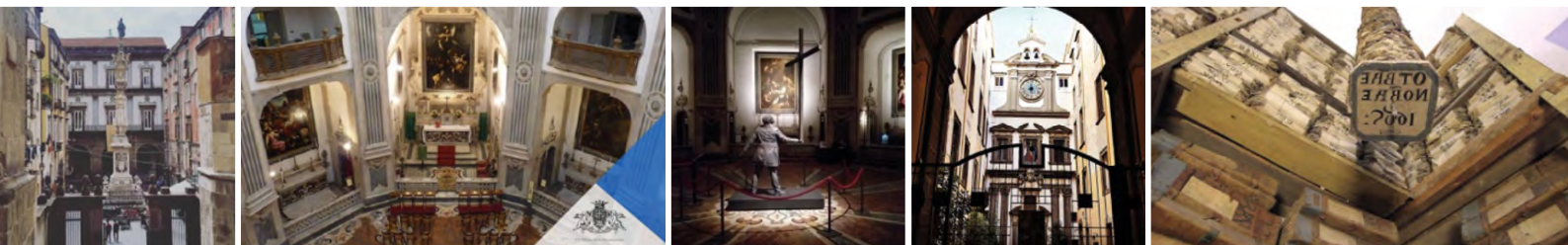
Presidente della Comisión de Historia de la Contabilidad di AECA, Universidad Autónoma de Madrid



Convegno Internazionale
di Storia della Contabilità

6th International
Conference on
Luca Pacioli in
Accounting History

NAPOLI, 7-8-9 NOVEMBRE 2019



Sedi del Convegno / Sedes del Encuentro / Conference venues

Pio Monte della Misericordia - sede dei lavori del Convegno

Via dei Tribunali, 253 - 80139 Napoli (Italia)

Archivio Storico del Banco di Napoli - Fondazione Banco di Napoli

Via dei Tribunali, 213 - 80139 Napoli (Italia)